Exercice : Décris ce que tu touches

Pour être attentif à ses perceptions tactiles

🎯 **Objectifs :** Ce jeu permet de se concentrer, d'améliorer ses perceptions tactiles et d'acquérir du nouveau vocabulaire pour rendre les perceptions plus précises.

🛠️ **Préparatifs :** Installez votre enfant dans un endroit calme, préparez quelque chose pour lui bander les yeux ainsi que quelques objets qu'il devra toucher et décrire. Attention, il ne doit pas avoir vu ces objets juste avant de les toucher.

Vous pouvez utiliser des objets de la vie quotidienne, ou bien, si vous en avez, des figurines d'animaux.

⚙️ **Consignes :**

Version 1 :

- Bandez les yeux de votre enfant pour qu'il ne puisse pas voir l'objet que vous allez lui donner.

Autre possibilité : Vous pouvez demander à votre enfant de mettre ses mains sous une table puis, sans qu'il voie l'objet, vous le déposerez entre ses mains (qu'il gardera sous la table).

- Donnez-lui un objet et demandez-lui de bien le toucher, en prenant son temps, et de le décrire à voix haute.

- Posez de nombreuses questions (en vous aidant de la fiche "Vocabulaire et questions") pour aider votre enfant à parler de l'objet. N'hésitez pas à lui suggérer des mots de la fiche.

SEQUOIA EDUCATION

Sequoia Education | 2021 © Tous droits réservés

Exercice : Décris ce que tu touches

Pour être attentif à ses perceptions tactiles

Version 2 :

Une fois que votre enfant maîtrisera bien la version de base de l'exercice, vous pourrez lui proposer de faire cette seconde version :

- Cette version commence de la même manière que ci-dessus : vous donnez à votre enfant un objet, sans qu'il le voie, et **il le décrit précisément à voix haute.**

- La différence est que vous expliquez à votre enfant qu'il doit se créer une image mentale de l'objet qu'il touche (le "voir" dans sa tête).

- Le fait de **parler** et de **décrire l'objet** est très important, c'est notamment comme cela que votre enfant réussira à se faire une bonne image mentale, **précise**, avec tous les détails.

- Une fois que votre enfant est sûr de lui, vous pourrez reprendre l'objet, le cacher et enlever son bandeau à votre enfant. Il devra alors redessiner l'objet à partir de son image mentale.

- Il pourra s'il le souhaite retoucher l'objet, mais n'oubliez pas, il ne doit le voir à aucun moment.

- Lorsque votre enfant a terminé son dessin, vous pouvez le comparer avec l'objet de base. Votre enfant peut alors décrire ce qu'il a bien fait et ce qu'il a moins bien fait. De votre côté, essayez de mettre l'accent sur ce qu'il a réussi.

SEQUOIA EDUCATION

Sequoia Education | 2021 © Tous droits réservés

Fiche bonus : vocabulaire & questions

📐 **Si vous présentez un OBJET à votre enfant :**

Questions types à lui poser :

- Décris-moi ce que tu touches.

- Et ça a quelle forme ? (aider l'enfant avec le vocabulaire sur la "Forme")

- C'est plutôt lourd tu dirais ? Ça a le poids de quel objet que tu connais ?

- Est-ce que c'est plutôt dur ou mou ? (utiliser le vocabulaire sur la "Dureté")

- Poser des questions sur la température de l'objet, sa texture, le bruit qu'il fait quand on tape dessus, en vous aidant du vocabulaire ci-dessous.

- Est-ce que tu as une idée de ce que c'est comme objet ?

- Est-ce qu'il y a des détails particuliers que tu peux toucher ? Lesquels ?

Vocabulaire à faire utiliser par l'enfant pour un objet :

S'il ne connait pas certains mots, utilisez-les dans vos questions, en les lui expliquant.

- **Température** : frais, glacé, froid, chaud, brûlant, tiède, à température ambiante, etc.

- **Poids** : lourd, léger, plus lourd que ..., à peu près le même poids que ...

- **Dureté** : dur, mou, ferme, moelleux, tendre, souple, élastique, rigide, etc.

- **Texture** : granuleux, lisse, rugueux, poli, malléable, friable, piquant, rocailleux, piqueté etc.

- **Texture 2 (tissu) :** cotonneux, doux, duveteux, rêche, satiné, soyeux, etc.

- **Texture 3 :** humide, gras, huileux, gluant, mouillé, pâteux, collant, sec, etc.

- **Forme** : arrondi, sphérique, bombé, carré, cubique cylindrique, triangulaire, allongé, long, large, épais, fin, plat, pointu, profond, haut, harmonieux, régulier, irrégulier, etc.

- **Bruit à l'impact** : sec, creux, étouffé, assourdi, aigu, grave, métallique, mat, etc.

SEQUOIA EDUCATION

Sequoia Education | 2021 © Tous droits réservés

Fiche bonus : vocabulaire & questions

🐇 **Si vous présentez une figurine d'ANIMAL à votre enfant :**

Voici les questions que vous pouvez poser :

- Combien a-t-il de pattes ?

- Comment sont ses pattes ? longues, courtes, musclées ?... A-t-il des sabots ? des griffes ?

- A-t-il des oreilles ? rondes ? pointues ? grandes ? des cornes ? quelle est leur forme ?

- Comment est son museau ?

- A-t-il une queue ? comment est-elle ? fine ? touffue ? longue?

- Quelle est la forme de son corps ? fine, élancée, trapue, compacte, musclée, frêle...

- Qu'a-t-il de particulier ? par exemple une crinière, une barbe, des crocs, un plumeau au bout de la queue, etc.

Il ne faut pas oublier d'utiliser des **comparaisons**. Elles peuvent parfois servir de béquille, le temps que votre enfant acquière le vocabulaire spécifique, mais elles peuvent aussi dans d'autres cas permettre de réaliser des descriptions plus précises.

Exemple :

"Est-ce que le tissu te fait penser à quelque chose ?"

- "Oui ça ressemble à mon pull bleu"

"Tu sais comment s'appelle ce type de tissu ?"

- "Huum ... c'est de la polaire ?"

"Oui, c'est ça bravo, et comment est-ce que tu peux la décrire cette polaire ? Est-ce qu'elle est douce et moelleuse ? Ou bien plutôt rêche ?"

Sequoia Education | 2021 © Tous droits réservés